

Ulpan uvádí...

Nakládání s půdou v českém a izraelském právu

18.11., 19 h | Pod Terebkou 1139/15, Praha 4

Máte peněz nazbyt a uvažujete o koupi nemovitosti v Izraeli? Už vás nebaví české hvozdy a raději byste zahrádku a chatičku u Galilejského jezera? Sabina Falteisková vás zasvětila do vztahu k izraelské půdě a pozemkům z pohledu práva, a to od historického vývoje významně ovlivněného již osmanskou říší až do doby dnešních klimatických problémů, zemědělského vývoje, neuchtající nové výstavby a dalších problémů životního prostředí.

Přednáška se bude konat 18. 11. 2019 od 19.00 hodin v Ulpanu, Pod Terebkou 1139/15, Praha 4. Projekt je financován z grantu hlavního města Prahy. Vstup volný.

koncert

Avishai Cohen

8. 11., 19:30 | Forum Karlín, Praha



Zdroj: <https://socr.rozhlas.cz>

Koncert mimořádného izraelského jazzmana v nezvyklé kombinaci se Symfonickým orchestrem Českého rozhlasu přenesle posluchače na Blízký východ tak, jak to žádný Cohenův předchozí počín nedokázal. Basistovo jazzové trio za doprovodu rozhlasových symfoniků zahraje ve Foru Karlín. České publikum kontrabasistu, zpěváka a skladatele Avishaie Cohena miluje a není to vztah jednostranný. Proto nepřekvapí, že na další tuzemský koncert přiváží svůj dosud nejpičtější projekt. An Evening with Avishai Cohen je průřezem jeho melodičtější tvorby z posledních dvou dekád, který pro orchestr a jazzové trio upravil etablovaný americký aranžér Robert Sadin.

„Cohenova hudba má neuvěřitelnou energii i duchovní hloubku. A symfonický zvuk dokáže oba tyto aspekty nesmírně umocnit,“ říká ředitel SOČRu Jakub Čížek. „Jeho styl je snadno rozpoznatelný, ale přitom úžasně eklektický: písně sefardských židů střídají rozsáhlejší kompozice vycházející z evropské tradice nebo třeba flamenka a nad vším se přirozeně vznášejí jazzové improvizace. Navíc Cohen čím dál lépe zpívá.“

Aktuální projekt navazuje na Cohenovu desku Almah (2013), která se opírala o skromnější aranžmá pro jazzové trio, hboj a smyčcové kvarteto.

<https://socr.rozhlas.cz/avishai-cohen-uvede-s-rozhlasovymi-symfony-svuj-dosud-nejpictejsi-projekt-8087556>

Ulpan uvádí...

Dokud nás gefilte fiš nerozdělí

25.11., 19 h | Standard Cafe, Karoliny Světlé 321/23, Praha 1

Srdečně zveme na přednášku o unikátním, legendárním, milovaném nebo nenáviděném (nic mezi tím) pokrmu aškenázské židovské kuchyně. Přijďte ochutnat gefilte fiš, tedy doslova "nádívanou rybu", a poslechnout si něco o historii a současnosti této lahůdky i bouřlivém vztahu, který k ní chovají celé generace strávníků. Přednáška se bude konat 25. 11. 2019 od 19.00 hodin. Projekt je financován z grantu hlavního města Prahy. Vstup volný.



výstava

Jewish Monkeys

9.11., 20 h | Teplice

Po albech Mania Regressia a High Words jsou punkoví opičáci z Tel Avivu opět v Teplicích, aby zde představili své nejnovější album Catastrophic Life!

V posledních letech se k řadám židovských opic připojili dva mladí hudebníci s blikající polyfonní mosazi, aby spolu se staříky opičího punku nahráli deset nových skladeb. Tentokrát byly štetl melodie smíchány s rytmy ska s aroma reggae, divoké kytary a okořeněny špetkou balkánu!



<http://www.teplicky-cimes.cz/>

<http://www.teplicky-cimes.cz/>

koncert

Shai Maestro Trio

27.11., 19:30 | Atrium, Praha

Trio existuje od roku 2010 a nyní hraje ve složení Shai Maestro – piano, Jorge Roeder – kontrabas a Ofri Nehemya – bicí. Zakladatelem tria je izraelský klavírista Shai Maestro. V posledních letech sídlí Maestro v New Yorku. Koncertuje po celém světě i jako sólový klavírista. Hrál a hraje se světově uznávanými hudebníky. Od roku 2006 do r. 2011 doprovázel na cestách kontrabasistu Avishaie Cohena, s nímž nahrál 4 alba. Shai již vystupoval na mnoha světově známých pódii, např. v newyorském klubu Blue Note, britském klubu Ronnie Scott's, v pařížské Olympii, v Salle Pleyel a divadle Bataclan, na jazzových festivalech ve Vídni, Marciacu, v Corku, v klubu Yoshi's (San Francisco), Zaragoze, atp. V roce 2007 byl Shai Maestro se svým sólovým recitálem účastníkem 12. Mezinárodního festivalu jazzového pianu, který se každoročně koná v Praze. Od té doby vystupoval v Praze, v Brně i na jiných místech v ČR již mnohokrát.

<http://www.jmw.cz/cs/p/shai-maestro-trio-izrael-peru>