

letní škola

Shalev Ad-El

6.-14.7. | Valtice



zdroj: MLŠSH

Mezinárodní letní škola staré hudby Valtice je největším otevřeným interpretačním kursem staré hudby v ČR, s nejdelší tradicí a světovým renomé, v rámci něhož již tradičně probíhá i festival Hudební Rendez-vous a také Valtická barokní noc. V letošním roce cembalovou třídu otevře i izraelský cembalista Shalev Ad-El.

Shalev Ad-El je hudebním ředitelem významného izraelského komorního orchestru Netania, Kibbutz chamber orchestra. Za podpory stipendia AICF vystudoval Královskou konzervatoř v Haagu a získal první cenu ve Francois Shapira Competition (1987). Jako sólista vystoupil s většinou významných izraelských orchestrů, včetně Israeli Philharmonic Orchestra. Jako dirigent a cembalista vystupuje v prestižních sálech celého světa. Je členem souborů Il Gardellino, The Dorian Consort, Berlin Philharmonic Stradivarius Soloists, a hudebním ředitelem Accademia Daniel a Oslo Baroque Soloists.

http://www.early-music.cz/lektori-tridy/r2019/shalev-ad-el_2017/

výstava

Výstava Zvi Tolkovského

18.7. - 8.8. | Galerie Hala C, Praha

Výstava Zvi Tolkovského: Divadlo vyřazeného v Galerii Hala C je jako scéna sestavená z vyřazených součástí. Zvi je sběratelem vzpomínek starých věcí, které nalezne v ulicích, jakož i jeho osobních a kulturních vzpomínek. To vše slučuje a vytváří na plátně, papíře a v sochách vlastní svět obrazů. Jeho práce jsou jako smyslové mapy asociací snového vyprávění. Vytvořené



Zdroj: web výstav

scény jsou sloučeniny rozbitých kusů a součástí obsahů, které Tolkovsky nachází kolem sebe. Zobrazuje je, umísťuje na papír, plátna a hraje si s kompozicí jako dítě. Jedinečnou kvalitou Tolkovského umění je tvorba nového světa za pomoci všech poškozených a zanedbaných předmětů, které nikdo kromě umělce nechce. Umění, které vzniká, je naplněno překvapivou a nečekanou bohatostí lidské představivosti. Haifský profesor Zvi Tolkovsky přednáší na Akademii Bezalel. Žije a pracuje v Jeruzalémě a na farmě poblíž Prahy. Je jedním z nejvýznamnějších izraelských umělců. Vytváří a vyučuje umění po dobu pěti desetiletí. Jeho rané práce byly expresionistické a experimentální. Později ve své práci kombinuje pop art, koláže a naivní obrazy. Veškerá tato média jsou součástí jeho současného umění, které je osobní a současně politické.

<https://www.galeriehalac.cz/cs/kalendar-akci/zvi-tolkovsky-divadlo-vyrazeneho/>

koncert

FOK s izraelským dirigentem a americkou sopranistkou

9.7., 19:30 | Obecní dům, Smetanova síň, Praha



Zdroj: <https://www.fok.cz/cs/renee-fleming>

Symfonický orchestr hlavního města Prahy připravuje koncert se sopranistkou Renée Fleming, na kterém se bude vzpomínat na Václava Havla a 30 let od revoluce. Na koncertě zazní nejen árie z operet a oper, včetně árie o měsíčku, ale i muzikálové písně, jako například You'll never walk alone. Dirigovat bude jeden z významných žáků Leonarda Bernsteina a stálý spolupracovník Pražských symfoniků – izraelský dirigent Elli Jaffe. S Jeruzalémským rezidentem Jaffem Pražští symfonikové navázali těsné a následně přátelské vztahy zkraje devadesátých let a trvají dodnes. Americká operní hvězda Renée Fleming, která mimo jiné získala své světové renomé špičkovým zpracováním role Dvořákovy Rusalky, je držitelkou ceny Grammy a také nejvyššího uměleckého ocenění ve Spojených státech amerických.

<https://www.fok.cz/cs/renee-fleming>

koncert

Victoria Hannah

15.7., 19:30 | Palác Akropolis, Praha



Zdroj: www.victoriahanna.net

Victoria Hanna je hlasová umělkyně a zpěvačka mezinárodního renomé. Victoria pracuje se soudobou hudbou, tradicemi Středního a Blízkého východu, pracuje s moderním smyčcovým kvartetem a akustickou skupinou. Dcera jeruzalémského rabína, vyrůstající v duchovní víře ultra ortodoxní náboženské komunity odříznuté od sekulární společnosti, revolučně překračuje náboženskou tabu: když necháme stranou odvážné využívání nejposvátnějších knih a hip hop, jako žena třeba nesmí zpívat před mužským publikem. To Victorii ale nezabrání, aby znovu přijela do Česka.

<https://rachot.cz/victoria-hanna-2019/>

festival

Colours of Ostrava

17.7.-20.7. | Dolní Vítkovice

Colours of Ostrava letos české publikum potěší výběrem ze tří izraelských kapel.



Zdroj: facebook.com

LOLA MARSH - čtvrtek 18.7.

Indie pop-folková kapela Lola Marsh pochází z Tel Avivu. Lehce melancholická zpěvačka s emocionálně pronikavým hlasem a uhrančivým pohledem Yael Shoshana Cohen a multiinstrumentalista Gil Landau jsou patřící tohoto hudebního dua.

YONATAN GAT & THE EASTERN MEDICINE SINGERS - sobota 20.7.



Zdroj: www.nownews.com

Hudební improvizace izraelského rockového kytaristy Yonatanu Gaty, bubeníka Gal Lazer a basáka Sergio Sayeg spolu s bubnujícími medicinmany algonkinských indiánů.

ZENOBIA - sobota 20.7.

Arabský elektronický underground v podání dua Nasser Halahli & Isam Elias mísí tradiční a moderní a nebojí se vystoupit z řady. Kapela, která je považována za počátek arabské hudební revoluce.



Zdroj: www.haaretz.com

Meltingpot festivalu

Multižánrová diskuzní scéna Meltingpot festivalu Colours of Ostrava si již vydobila své místo na slunci. Poprvé se konala v roce 2016 a od té doby se již zařadila jako nedílná součást festivalu. Na fóru Meltingpot sdílí názory a myšlenky řada významných osobností z různých oborů od kultury, historie, cestování po vědu a sport. V letošním ročníku bude jedním z hostů i izraelský novinář, spisovatel a dramatik Tuvia Tenenbom.

Tuvia Tenenbom pochází z Izraele, vyrostl v ultra-ortodoxní rodině, dlouhá léta ale žije v USA. Jako novinář klade důraz na hledání a ověřování faktu. Kromě toho je divadelním režisérem, dramatikem, spisovatelem a esejistou a zakládajícím uměleckým ředitelem Židovského divadla v New Yorku.

<https://www.meltingpotforum.com/cs>

festival

Ukulele

26.-27.7.



Zdroj: ukulelefestival.cz

Festival bude probíhat tři dny, pátek je již tradičně věnován výletům, v rámci festivalu navštívíme rozmanitá místa, abychom představili hraní na ukulele i širšímu publiku. Letos chystáme open air show v hospodě Dívčí Skok v malebném Šáreckém údolí, kam to máme z Únětic co by ukulelem dohodil. Sobota a neděle, to bude široký výběr workshopů, v nichž si přijdou na své hráči všech úrovní, a rovněž vystoupí to nejlepší ze světové ukulele scény. Součástí festivalu je již po páté i Paul Moore, původem Brit, který se v 80. letech přestěhoval do Izraele.

Tam založil projekt "Ukulele for peace", který měl za cíl skrze hudbu spřátelit izraelské a arabské děti. Paul vyzařuje pozitivní energii a jeho "old-fashioned" performance pobaví každého.

www.ukulelefestival.cz

festival tance

ProART

6. - 30. 7.

Multižánrový mezinárodní workshopový festival ProArt probíhá od roku 2004. Kromě představení pro veřejnost organizuje i taneční workshopy. Motivací je přiblížit českému laickému publiku práci tanečníků a mezinárodních choreografů moderního a současného tance. Letošní ročník uvítá opět i izraelské lektory a performery.

12.7.2019 / Plzeň + 14.7.2019 / 20:00 / Místodržitelský palác / Brno

Lital Netzer Ben-Horin: MEMORIES, ProART Company: STANISLAV a DANUŠE - sóla z cyklu Přervané životy

Sólo izraelské tanečnice Lital Netzer Ben Hurion je inspirováno otázkami všedního dne. Dvě sóla ProART Company z cyklu Přervané životy reagují na tragickou událost srpna roku 1969.

16.7.2019 / 20:00 / Centrum Experimentálního Divadla / Brno

Dance Trupe Braveman: UNINHABITED ISLAND, Daphna Horenczyk: KISS ON THE SHOULDER, Andressa Miyazato: SEELUFT

Taneční kus korejského tanečníka a choreografa Jaewoo Junga reflektuje proces, boj a přežívání všech, kteří si uvědomují diskrepanci reálného světa a pomyslného ostrova osamění, kterého jsme všichni součástí. Sólo izraelské tanečnice Daphne Horenczyk si pohrává s tématem slabosti, osamění a touhy po empatii. Poslední část večera je inspirována básní Arthura Rimbauda Opilý čun. Brazilska tanečnice působící jako sólistka Landestheater Linz transformuje své tělo jako manifest deziluze a touhy po domově. Představení se stává extází pocitů, pohnutí myslí, pradávných zvuků, melodií, jež se propojí do mikrosvětů reflexe a představitosti. Choreografie a tanec: Andressa Miyazato - Hudba: Li Yu-You a Lin Wan Qian.

<https://www.facebook.com/events/1756056897859900/>
<https://www.facebook.com/events/876989525970724/>
<https://www.facebook.com/events/371184063504100/>

poděkování

Děkujeme za příspěvky do tohoto
Zpravodaje Velvyslanectví Státu Izrael v ČR.