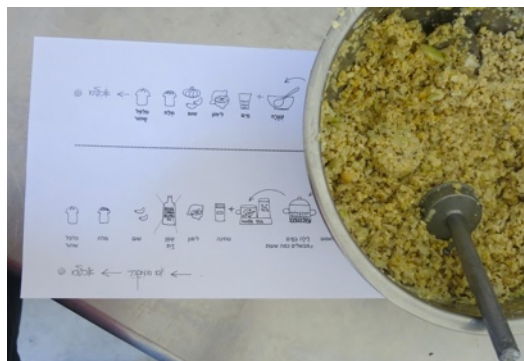


nový semestr hebrejštiny v Ulpanu

Podzimní zápis do kurzů hebrejštiny



Rozvrh na nový školní rok je tu! Můžete si vybrat z nabídky kurzů na všech úrovních pokročilosti, jednou i několikrát týdně. Více na:

www.ulpan.cz

filmový festival KOLNOA

KOLNOA

2.-6.10. | Kino Pilotů, Praha



Festival izraelského filmu KOLNOA (קולנוע), jenž v názvu nese hebrejský výraz pro kino či kinematografii, představuje filmovou produkci této pozoruhodné a pestré země plné protikladů.

Přináší snímky, se kterými se v běžné české filmové distribuci téměř nesetkáme. Pro festival vybíráme jak filmové novinky, tak i starší kultovní snímky z oblasti hrané a dokumentární tvorby. Součástí festivalu jsou i tematické přednášky o izraelském filmu,

prezentace tvorby izraelských filmových škol a další doprovodný program.

<http://www.kolnoa.cz/index.html>

koncert

Tal Gamlieli Trio

8.10., 20:30 | JazzDock, Praha

Izrael je jazzovou velmocí - velikáni jako Avishai Cohen představují špičku ledovce. Zatímco Cohenovi předkové jsou ze Španělska, Řecka a Polska, o 15 let mladší basista Tal Gamlieli vyrůstal v komunitě jemenských, marockých a kurdských přistěhovalců poblíž Jeruzaléma. Zařadil se mezi nejrychleji stoupající naděje světového jazzu, čehož dokladem je výroční cena nejvýznamnějšího jazzového časopisu Downbeat. Jako hosta ho na koncerty přizval světoznámý pianista Danilo Perez, loni vydal se svým triem debutové album Dania. Pro jeho hudbu jsou typické silné melodie i rytmická pestrost, čerpající ze středního východu i Jižní Ameriky. Významného ocenění dosáhl i v pedagogické rovině – Gamlieli je ředitelem hudebního oddělení umělecké Akademie v Jeruzalémě. Jako hosté na jeho album přispěli saxofonisté Stan Strickland a Marco Pignataro i trumpetista Avishai Cohen.

<https://rachot.cz/tal-gamlieli-trio/>

koncert

Diaspora House

17. 10., 21 h | Reduta, Praha



Zdroj: www.redutajazzclub.cz

Hudba bubeníka a skladatele Udiho Shloma kombinuje originální aranžmá se starými židovskými písněmi, které vytvářejí energickou a hřejivou hudbu, s bohatými melodiemi a vzrušujícími rytmy. V roce 2013 začal Shlomo kombinovat židovskou hudbu z celého světa. Přináší rozmanitý zvuk Ashkenazi, Sefaradi a Mizrach židovské hudby v nových úpravách a tento projekt pojmenoval „The Diaspora House“.

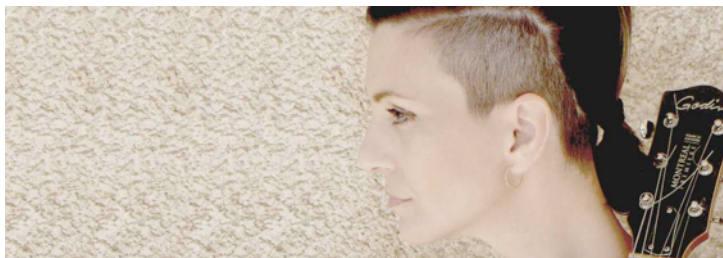
<https://www.redutajazzclub.cz/program-cs/102019>

koncert

Inbar Fridman

28.10., 20 h | Stará pekárna, Brno

Inbar je izraelsko-americkou kytaristkou velké žánrové



Zdroj: <https://goout.net>

rozmanitosti – od rocku po klasický jazz. Okouzluje a melodické skladby doplňuje lehký náznak fusion jazzu a propracovaná vystoupení kvintetu promění běžný večer v nevsední událost.

<http://www.inbarmusic.com/>

koncert

Warp

2.-5.10. | Plzeň

Pilsen Busking Fest 2019 je festivalem pouličního umění, při kterém celé centrum města již po šesté od 2. do 5.10. doslova zaplaví desítky zahraničních, českých i plzeňských umělců. Hlavním cílem je oživit Plzeň a inspirovat místní obyvatele a umělce, aby se více zapojili do dění ve veřejném prostoru. Těžiště celého festivalu bude v lokalitě sadového okruhu – Kopeckého, Šafaříkových a Smetanových sadech. Představí se i izraelská kapela Warp. Jejich hudba je označena jako rock, n' roll, ale na stránkách bandcampu jsou označeni také jako doom, psychedellic nebo stoner rock.

<https://www.facebook.com/events/653282435085678/>

Dny židovské kultury - Olomouc

Dny židovské kultury Olomouc

23.10 - 10.11. | Olomouc

Od 23. října probíhá festival židovské kultury v Olomouci, který pořádá Centrum judaistických studií Kurta a Ursuly Schubertových Univerzity Palackého. Součástí letošního ročníku bude i promítání dvou izraelských filmů:

Ashkenaz

Dokument izraelské režisérky původem z Kalifornie je aktuální socio-kulturní studií, mapující všechny aspekty výrazu „Aškenáz“.

Black Honey

Dokumentární snímek režiséra Uri Barbashe se věnuje životu a dílu Abrahama Sutzkevera, jednoho z nejvýznamnějších jidiš básníků 20. století.

Zdroj: kulturní zpravodaj Velvyslanectví Státu Izrael v ČR

https://www.upol.cz/fileadmin/userdata/UP/AKTUALITY_2019/dzko_2019.pdf

kniha

Alef, Bet, Ted'

17. 10., 18 h | Nakladatelství Xao, Praha



Zdroj: facebook.com

Srdečně zveme na uvedení obrázkového hebrejského slabikáře Alef bet ted! Uskuteční se ve čtvrtek 17. 10. 2019 v 18:00 hodin v nakladatelství Xao, Krymská 29.

Knížka / učebnice slouží k prvnímu seznámení dětských i dospělých čtenářů s hebrejskou abecedou a krok za krokem čtenáře navede ke čtení vybraných slov.

Alef bet ted! je malá ochutnávka hebrejských písmen: židovských a izraelských věcí a lidí, pojmů, které jsou s hebrejštinou nedílně spjaté. Na stránkách knížky narazíte na Davida s Goliášem, hráče vrhcábů nebo třeba obří velrybu.

Od 16:00 zveme do Xao všechny dětské čtenáře na pomoc při chystání večírku. Připravíme společně salát tabule, chumus a ozdobíme jedlá písmena. S sebou (výhodou, ale není nutno): prkénko, nožík, zástěra na vaření.

Na setkání se těší nakladatelé z Xao a autorky Lucie Lučanská a Alžběta Glancová.

<https://www.facebook.com/events/2659583227419410/>

přednáška

Izrael a vzestup neliberální demokracie

13.10., 16 h | Maiselova synagoga, Praha

Základní pilíře demokracie, mezi nimi nezávislé soudy a nezávislá média, se v mnohých demokratických zemích stávají terčem demokraticky zvolených politiků. Nacionalismus a práva většiny jsou akcentovány na

úkor liberálních hodnot. V předvolebních kampaních jsou představitelé opozice zobrazováni jako hrozba pro stabilitu státu. Ani Izrael není vůči mnohým z těchto trendů imunní. V jakém stavu je izraelská demokracie? V čem se liší a v čem jsou si podobné neliberální tendence v USA a v Evropě ve srovnání s Izraelem? Může stoupající důraz na židovský charakter státu oslabit jeho demokratický charakter? O tom a dalších tématech budou diskutovat poslankyně Knesetu Rachel Azaria a historik Hebrejské univerzity a politický komentátor Gadi Taub. Moderuje Irena Kalhousová. Program je součástí Festivalu demokracie pořádaného v rámci 23. ročníku mezinárodní konference Forum 2000. V angličtině se simultánním tlumočením. / Vstup volný.



divadlo

Mein Kind

2.10., 21 h | Stará aréna, Ostrava

Fašistická komedie s loutkami, klaunem, stand-upem a písněmi, která vypráví příběh matky, jejímuž synovi je souzeno stát se monstrem. Inspirováno skutečným dětstvím nejhorších diktátorů 20. století. Michal Svironi představuje publiku vizuálně okouzlující svět fantazie. S velkou originalitou a humorem převádí tragické téma do roviny satiry, která pokládá zásadní otázky o roli rodičů, vzdělání a zodpovědnosti. Autorkou inscenace je Michal Svironi – dramatička, loutkářka, komediantka a klaun. Svironi je přední nezávislá divadelnice z Tel Avivu. Za posledních 15 let vystupovala ve 20 zemích po celém světě (v Evropě, na Blízkém východě a v Africe). Její divadelní jazyk je osobitý a přitom humorný a komunikativní a využívá různé žánry. Michal Svironi vystudovala École Jacques Lecoq na Sorbonně pod vedením klauna Erica Blueta a loutkáře Francoise Lazara. Foto: <http://www.dlo-ostrava.cz>

<http://www.dlo-ostrava.cz/repertoar-detail/si-mein-kind--svironi-fantasy-theatre/461/>



Dan Ben Ari - Photographer