

ivrit v roce 2019

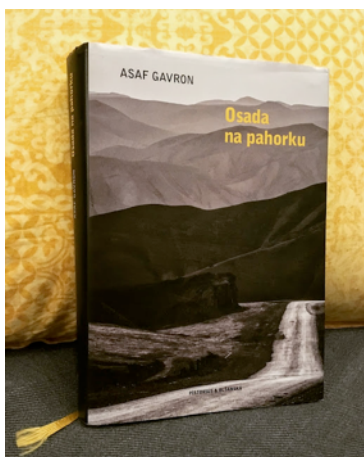
Milí přátelé Ulpanu, drazí studenti hebrejštiny, připomínáme, že zápis do druhého semestru začíná. Přihlásit se můžete nejen do pokračujících kurzů hebrejštiny, ale nabízíme ještě nový kurz pro úplně začátečníky (1x týdně). Těšíme se na Vás! www.ulpan.cz

přednáška

Současný Izrael v románech Asafa Gavrona

6.2., 18 h | Maiselova 15, Praha 1

Významný izraelský spisovatel Asaf Gavron (1968) se ve svých knihách často vyjadřuje k palčivým tématům Izraele. Jak izraelská společnost nahlíží na fenomén osadnictví? Jaký byl život v Izraeli za druhé intifády? O těchto i dalších tématech pohovoří překladatelka Magdalena Křížová, která byla za překlad Gavronovy knihy *Osada na pahorku* nominována na cenu Magnesie Litera 2018. Večer doplní četba úryvků z tohoto románu i z chystaného překladu dalšího Gavronova titulu s pracovním názvem *Smrt na jazyku (Almost Dead)* v podání herce Hanuše Bora. / Vstup volný.

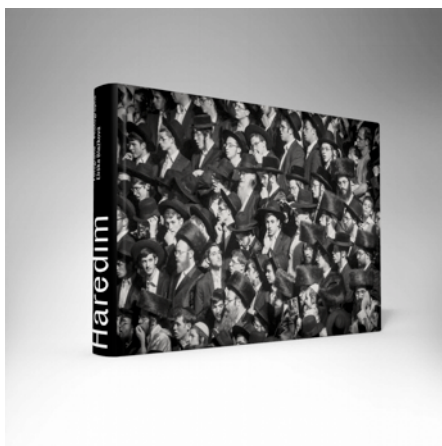


Zdroj: <http://mamavbehu.blogspot.com/>

výstava

Oslava vydání knihy Elišky Blažkové - Haredim

4.2., 19 h. | Leica Gallery, Praha



Zdroj: <https://www.nakladatelstvizblzko.cz/>

Fotografka Eliška Blažková osm let dokumentovala život ultraortodoxní židovské komunity v jeruzalémské čtvrti Mea Šearim. Muži v kaftanech a s dlouhými vousy jsou oblíbeným motivem, který si zde fotografují turisté. Autorka knihy však směřovala mnohem dál. Chtěla nahlédnout do každodenního života uzavřené společnosti, která má svá vlastní pravidla a zákonitosti, pro vnější svět jen těžko pochopitelné. Publikace je tedy důležitým svědectvím nejen o židovství, ale také o práci fotografky, která šla za hranici možného. Knihu vydalo třebíčské Nakladatelství Blízko, je česko-anglická. Křest knihy se bude konat v Třebíči a v Praze.

<https://www.evensi.com/r-knihy-elisky-blazkove-haredim-leica-gallery/288366827>

přednáška

Zpravodajství z Orientu, zpravodajství v Orientu

13.2., 18 h | Maiselova 15, Praha

Dvacáté první století se vyznačuje množstvím informací, pravých i nepravých zpráv, zvěstí, pomluv i čiré propagandy. Blízký východ se svými odlišnými zájmy i otevřenými či skrytými konflikty je dnes skutečným informačním bitevním polem. Televizní reportér a bývalý blízkovýchodní zpravodaj České televize a autor knihy *Za oponou války* Jakub Szántó přiblíží pozitiva i úskalí novinářské práce v Orientu. Vysvětlí rozdíly ve vnímání žurnalistiky v Evropě a na Blízkém východě a přidá i několik osobních příběhů načerpaných za svého reportérského působení v tomto složitém regionu. / Vstup volný/

koncert

Adam Ben Ezra

25.2., 19 h. | Jazz Dock, Praha

Izraelský kontrabasista Adam Ben Ezra byl inspirován velice různorodými hudebními génii, jako jsou J. S. Bach, Sting nebo Chick Corea, ale nakonec se vydal svou vlastní originální cestou, do které přidal vlivy jazzu, latiny a středomořské hudby. Tento uhrančivý izraelec a hudební samouk hraje své vlastní skladby nebo řemeslně perfektně zpracované covery, a dokáže transformovat místnost plnou cizích lidí do místnosti plné svých celoživotních fanoušků během jediného momentu.



Zdroj: <https://jazzdock.cz/cs/koncert/adam-ben-ezra-il-jazz-ctyr-kontinentu>

<https://jazzdock.cz/cs/koncert/adam-ben-ezra-il-jazz-ctyr-kontinentu>

přednáška

O lásce, tmě a Amosi Ozovi

18.2., 19 h | Knihovna Václava Havla, Praha

Večer je věnovaný jednomu z nejuznávanějších izraelských spisovatelů a intelektuálů Amosi Ozovi, autorovi více než třiceti knih beletrie, esejistiky a vzpomínek, který zemřel 28. 12.2018. Svým dílem vytvořil nezapomenutelnou galerii izraelské reality a jejich politických i duchovních kořenů a konfliktů. K jeho nejvíce ceněným dílům patří *Můj Michael* (česky Paseka, 2005), *Až do smrti* (česky Paseka, 2002) a autobiografický *Příběh o lásce a tmě* (česky v překladu Michaela Žantovského Paseka 2009, 2018). Oz se dlouhodobě angažoval za mírové řešení izraelsko-palestinského konfliktu. Za jedinou možnou cestu považoval rozdělení na izraelský a palestinský stát. „*To, co se děje v Izraeli, je srážka mezi oprávněným nárokem izraelských Židů na vlastní území se stejně oprávněným nárokem palestinských Arabů,*“ řekl jednou. Oz několikrát navštívil Prahu, kde kdysi studovala jeho matka, a sprátelil se s Václavem Havlem a dalšími českými literáty.

<https://www.informuji.cz/>