

výstava

Orit Ishay - Země jelena: komentovaná prohlídka s autorkou

10.9., 17 h | Dům fotografie, Praha

V posledním dni výstavy proběhne komentovaná prohlídka s autorkou Orit Ishay. Výstava je výběrem z jejích nejvýznamnějších sérií vyznačujících se lokálním obsahem, zároveň však i



Zdroj: <http://ghmp.cz/orit-ishay-zeme-jelena/>

výrazným mezinárodním přesahem. Práce prezentované na výstavě byly vytvořeny během uplynulých deseti let. O. Ishay zkoumá realitu prostřednictvím výjevů ze svého okolí, zachycených na klasických či jinou formou zpracovaných fotografiích. Tvoří buď samostatně, nebo ve spolupráci s veřejností. Svým hledáním a tím, jak využívá dosavadních forem zobrazování a interpretace, se snaží upozorňovat na společenské a politické otázky rezonující v izraelské společnosti.

<http://ghmp.cz/komentovana-prohlidka-vystavy-zeme-jelena-a-setkani-s-autorkou-orit-ishay/>

kolokvium

Jeruzalém: věčný zdroj umělecké inspirace

5.9. | Ústav dějin umění AV ČR, Husova 4, Praha

Druhý ročník česko-izraelského kolokvia na téma Jeruzalém: věčný zdroj umělecké inspirace od středověku až po současnost proběhne v prostorách Akademie věd. Letos se zúčastní celkem 12 přednášejících z ČR a Izraele, kteří se budou snažit odpovědět na následující otázky: Jak teologická koncepce nebeského a pozemského Jeruzalému obohatila české umění, architekturu a urbanismus? Ovlivnil například Jeruzalémský chrám nebo Chrám Božího hrobu v Jeruzalémě významné stavby v Čechách? Jakým způsobem křesťanští poutníci zobrazovali Jeruzalém?

<http://www.udu.cas.cz/cs/planovane-akce/70/>

přednáška

Tomáš Pojar – Duše izraelského občana

21.9., 17 h | CEVRO, Praha

Přednáška Tomáše Pojara Duše izraelského občana se bude konat ve čtvrtek 21. září na půdě CEVRO Institutu v Jungmannově ulici v Praze. Tomáš Pojar působí v současnosti jako konzultant v oblasti obrany, bezpečnosti a mezinárodních vztahů a zároveň je prorektorem vysoké školy CEVRO Institut. V minulosti zastával mimo jiné post velvyslance České republiky v Izraeli či působil jako výkonný ředitel humanitární organizace Člověk v tísni.

Registrace na přednášku: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeYUUmL3aAnagh3SerKxCi9fjAYYOgAGo9RTALCfiiHB9Xtw/viewform>

kurzy hebrejštiny 2017/2018



Zápis do kurzů v plném proudu!

Rozvrh kurzů moderní hebrejštiny ve školním roce 2017/2018 naleznete na našich webových stránkách www.ulpan.cz. Výběr obsahuje řadu dopoledních, odpoledních a večerních kurzů všech úrovní.

Přihlásit se můžete prostřednictvím on-line přihlášky. Pokud si zvolíte více kurzů, na druhý a další kurz vám poskytneme 50 % slevu. Školní rok bude začínat v říjnu.

Dotazy vám rádi zodpovíme prostřednictvím e-mailu: ulpan@ulpan.cz.

Lehitraot!

konference a festival

Future Port Prague – Tamir Plachinský, Matan Berkowitz a The Vision Dojo

7.9., 9 - 22 h. | Výstaviště Holešovice, Praha



Zdroj: Kulturní zpravodaj Velvyslanectví Státu Izrael v Praze

Součástí konference zaměřené na moderní technologie Future Port Prague bude i vystoupení umělců a vizionářů moderních technologií z Izraele. Svou účast potvrdil Tamir Plachinský ze společnosti Griip, která představí závodní formuli G1. Tamirův příspěvek se bude věnovat technologiím, které změní sport, a to zejména automobilové závodění. Svou práci také představí Matan Berkowitz, interdisciplinární umělec pracující s hudební technikou a rozšířenou realitou. Dále vystoupí The Vision Dojo, performeři, kteří propojují moderní technologie s uměním.

Mezi řečníky festivalu vystoupí také Opher Brayer, zakladatel projektu Stages, rozvojového a vzdělávacího projektu pro osobnosti, které zlepšují společnost nebo jsou talenty nové technologické generace.

Zdroj: Kulturní zpravodaj Velvyslanectví Státu Izrael v Praze
<https://www.futureportprague.cz/conference/>
<http://griip.com/>

festival



Zdroj: <http://buskingfest.cz/wp-content/uploads/2017/07/forest02.jpg>

Pilsen Busking Fest – Forest

23.-24.9. | Plzeň

Největší český festival pouličního umění Pilsen Busking Fest přivítá letos spolu s dalšími muzikanty, tanečníky, performery a divadelníky z celého světa také izraelskou kapelu Forest.

Svoji tvorbu charakterizují Forest jako spiritual post folk a na kontě mají zatím jedno vydané album s názvem Songs for a seeking soul. Forest se pohybuje v širokém rozmezí od meditativního, temně folkového projevu až po odvážné rytmy navazující na motivy romské hudby či tradičního klezmeru, a často tento záběr obsáhnou v jediném songu – jak ukazuje například záznam z telavivského baru Hoodna, kde předvedli svou píseň Prayer.

Zdroj: kulturní zpravodaj Velvyslanectví Státu Izrael v ČR

<http://buskingfest.cz/>

Záznam koncertu:

<https://www.youtube.com/watch?v=aWDs13NeDmo>

Dny pro Izrael

Hnědá složka – Pocta Felixu Blochovi

14.9., 14 h | předsálí kina Muzea ghetta, Terezín



Ve čtvrtek 14. září proběhne v předsálí kina Muzea ghetta v Terezíně vernisáž výstavy Hnědá složka – Pocta Felixu Blochovi. Ruth Lubin, kurátorka výstavy, byla ohromena dílem Felixe (Ferdinanda) Blocha (1898–1944), který zachytil běžný život v terezínském ghettu přibližně rok před svou tragickou mučednickou smrtí. Felix byl zaměstnán v kreslárně technického oddělení ghetta a pro svou vlastní tvorbu používal starý kartonový papír. Ruth se rozhodla oslovit vybrané izraelské umělce, aby svým dílem uctili Felixovu památku. Jako základní materiál si tak jako Felix vybrali kartonový papír. Svá díla představí mimo jiné Šalom Neuman, Rafi Baler, Doron Polak, Miriam Šalev nebo Ester Beer Percal. Výstava je pořádána ve spolupráci s Bejt Terezín. Bejt Terezín byl založen roku 1975 v kibucu Givat Cajim Ichud a slouží jako místo setkávání, muzeum a vzdělávací centrum zasvěcené památce vězňům terezínského ghetta, kteří zahynuli během holokaustu.

Zdroj textu a foto: kulturní zpravodaj Velvyslanectví Státu Izrael v ČR

<http://www.pamatnik-terezin.cz/hneda-slozka-felix-bloch-6513>

Dny pro Izrael

21. ročník Dny pro Izrael

25.9. | Kongresové centrum ALDIS, Hradec Králové



Již 21. ročník kulturně-společenského projektu Dny pro Izrael pořádaném Centrem Sion v Hradci Králové bude tradičně zahájen galavečerem dne 25. 9. V následujících dnech do konce měsíce proběhne řada doprovodných akcí, počínaje vzpomínkovým pietním aktem JOM HA-ŠOA na Masarykově náměstí, vystoupením klezmerové kapely Trombelnik, či řízené degustace izraelských vín na Baťkově náměstí. Chystají se také besedy a promítání izraelských filmů.

Zdroj textu a fotografie: kulturní zpravodaj Velvyslanectví Státu Izrael v ČR

<http://www.dnyproizrael.cz/>

výstava

Křídla pro Izrael

8. 9. | Nový pavilon, Technické muzeum Liberec, Liberec

Technické muzeum Liberec připravuje otevření nového pavilonu, kde bude instalovaná výstava věnovaná poválečné přípravě budoucího izraelského pozemního leteckého personálu, který se v uvedené době školil na libereckém letišti a v libereckých kasárnách.



Zdroj textu a fotografie: kulturní zpravodaj Velvyslanectví Státu Izrael v ČR

<http://www.technickemuzeumlberec.cz>