

koncert

Gulaza

7. 7., 17 h | Boskovice

V rámci 24. ročníku festivalu pro židovskou čtvrť v Boskovicích



Zdroj: <http://www.gulaza.com/gallery>

vystoupí izraelská hudební skupina Gulaza. Tvorba tohoto kvartetu vychází především z vlivů jemensko - židovské tradice, která v rámci truchlení od dob zničení svatého chrámu nepoužívá žádné hudební nástroje a opírá se pouze o zpěv doprovázený bubny. Přestože

současný repertoár Gulazy je

zpestřen o další nástroje, jako je kytara, cello či bassová kytara, uchovává si původní ráz jemenské tradice.

<https://www.facebook.com/events/1600135323647799/>

kurzy

ulpan

LETNÍ KURZY HEBREJŠTINY 2016

Kurzy pro falešné začátečníky a mírně pokročilé.

Kurzy jsou určeny těm, kteří si chtějí rozšířit slovní zásobu a naučit se zvládnout běžné každodenní situace, se kterými se mohou v Izraeli setkat (objednání v kavárně, nakupování na trhu, doprání na cestu apod.). Kurzy se zaměřují na aktivní použití jazyka v uvolněné přátelské atmosféře. Pro ty, kteří ještě nenavštěvovali Ulpan, jsou letní kurzy ideální příležitostí seznámit se s hravým interaktivním stylem výuky v Ulpanu.

ARTIK pro falešné začátečníky středa 19.00-20.30 27.7.-14.8. 2500 Kč	ŠIMŠIJA pro lehké pokročilé středa 17.00-18.30 27.7.-14.8. 2500 Kč	BETEN-GAV pro mírně pokročilé úterý 17.00-18.30 26.7.-13.8. 2500 Kč
---	---	--

Kurzy pro středně a velmi pokročilé.

Kurzy jsou určeny těm, kteří si i přes léto chtějí udržet kontakt s hebrejštinou, rozšířit slovní zásobu, zlepšit se v plynulosti čtení a upevnit sebevědomí v komunikaci a rodilým mluvčím. Budeme číst zajímavé a různorodé texty a následně o nich, a mnohým dalším, diskutovat. To vše v uvolněné a přátelské atmosféře.

MOADON SIFRUT KATAN pro středně pokročilé čtvrtek 17.30-19.00 28.7.-15.8. 2300 Kč	MOADON SIFRUT GADOL pro pokročilé čtvrtek 19.15-20.45 28.7.-15.8. 2300 Kč
--	--

www.ulpan.cz

Léto s hebrejštinou

Na léto 2016 vypisujeme intenzivní kurz pro začátečníky, udržovací kurzy pro mírně pokročilé i literární klub pro pokročilé. Aktuální nabídku a rezervační formulář najdete na našich webových stránkách:

<http://ulpan.cz/index.php?id=letni-kurzy>

51. mezinárodní filmový festival Karlovy Vary

Asaf Polonsky, Michal Vinik, Elite Zexer, Amos Gitai

Letošní ročník představí čtyři filmy z izraelské produkce. Synopse, čas a místo promítání naleznete v odkazu (fota: zdroj web festivalu KV):



Asaf Polonsky: Týden a den

<http://www.kviff.com/cs/program/film/4620711-tyden-a-den/>

Michal Vinik: Barash

<http://www.kviff.com/cs/program/film/4618689-barash/>



Elite Zexer: Písečná bouře

<http://www.kviff.com/cs/program/film/4619880-pisecna-boure/>

Amos Gitai: Kedma

<http://www.kviff.com/cs/program/film/4418149-kedma/>



koncert, Colours of Ostrava

Adam Ben Ezra

14. 7. | Colours of Ostrava

Před několika lety začal tento rodák z Tel Avivu sdílet svá hudební videa na Youtube. Ohlas byl přímo fenomenální, dodnes mají tato videa na sedm milionů zobrazení. Hudebníkovi začaly chodit pozvánky na živá vystoupení v Londýně, Itálii, Belgii, USA a dalších zemích. Jeho hvězda rychle stoupala. Z nahodilých koncertů nakonec vykristalizovalo první evropské turné, v jehož rámci se Adam Ben Ezra představí na několika koncertech v České republice.



Zdroj: <https://www.colours.cz/>

<https://www.colours.cz/ucinkujici/adam-ben-ezra-feat-michal-zacek>

koncert, Colours of Ostrava

Zohar Fresco

17. 7. | Colours of Ostrava

Vášen pro mistrovskou hru na rámový buben je u Zohara Fresca tak velká, že jí nestaví do cesty žádná omezení. Vedle arabských vlivů a hudby z Blízkého východu a Středomoří proniká také do moderního jazzu a současných módů, což můžeme spojit s jeho nezměrným hledačstvím nových technik pro biblický nástroj, na jehož vrácení do centra pozornosti se zasloužil nejvíce.



Zdroj: <https://www.colours.cz/>

<https://www.colours.cz/ucinkujici/zohar-fresco#sthash.Ld6A2e4Z.dpuf>

koncert, Colours of Ostrava

Victoria Hanna

16. 7. | Colours of Ostrava

Zdroj: <https://www.colours.cz/>

Jedno z nejlépe strážných izraelských hudebních tajemství – Victoria Hanna do letošního roku nevydala žádné album, zvěsti o křičící, se slabikami si hrající a recitující zpěvačce, herečce a performerce se v uplynulých letech šířily po jejích newyorských koncertech, vokálních workshopech a vystoupeních na prestižních festivalech. Naprostou senzaci pak vzbudily dva loňské videoklipy se skladbami 22 Letters a The Aleph-Bet Song (Hosha'ana), inspirovanými posvátným kabalistickým dílem Kniha stvoření (Sefer Jecira), připisovaným Abrahamovi. Obě skladby jsou předzvěstí zanedlouho vycházejícího debutového alba.

<https://www.colours.cz/ucinkujici/victoria-hanna>

koncert

Niogi

12. 7., 19:00 | Staroměstské náměstí, Praha

13. 7., 19:00 | Náměstí Dr. E. Beneše, Liberec

14. 7., 17:30 | Náměstí Svobody, Brno

Zdroj: <http://www.bohemijazzfest.cz/atrists/>

Tři vystoupení v rámci festivalu Bohemia Jazz Fest chystá jazzové uskupení Niogi. Za kombinaci akustického a elektronického jazzu stojí Guy Shkolnik a Omri Abramov.

<http://www.bohemijazzfest.cz/niogi/umelci/>

přednáška

Maayan Sheleff

1. 7., 19:00 | Národní technická knihovna, Praha

7. 7., 19:00 | Tranzitdisplay, Praha

V Národní technické knihovně a v galerii Tranzitdisplay proběhne přednáška a promítání s izraelskou kurátorkou a umělkyní Maayan Sheleff. Její projekty se zaměřují na oblast nových médií a zkoumání hranic mezi uměním a aktivismem. Ve své prezentaci se Sheleff vrátí ke své telavivské výstavě „The Infiltrators,” zkoumající lokální a globální stav žadatelů o azyl a uprchlíků. Součástí programu bude i video ukázka tvorby Daniela Landaua (Resident Alien, 2014), Paula Poeta (Ausländer Raus! Schlingensiefel's Container, 2001), a Ghana Think Tanku (GTT in Tel Aviv, 2014).

<https://www.facebook.com/events/783180271781428/>

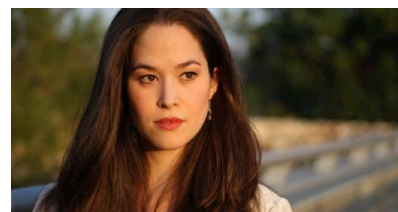
koncert

Daniela Skorky

11. 7., 20 h | Zámek Troja, Praha

V rámci festivalu Letní slavnosti staré hudby zazní i italská árie „Portrét benátský” v interpretaci izraelské sopranistky Daniely Skorky za doprovodu francouzského souboru Les Folies françaises. Daniela Skorky v roce 2015 obdržela pěveckou cenu Michala Orena a cenu Miry Zakai za nejlepší provedení izraelské vokální skladby na paměť rodičů Miry Zakai, George a Evy Koigenových. Jako sólistka vystupovala s několika izraelskými orchestry a soubory, například Jeruzalémský akademický komorní sbor pod taktovkou Stanley Sperbera a Izraelskou filharmonii se Zubinem Mehtou. K operním rolím, jež dosud ztvárnila, patří celá řada rolí mozartovského repertoáru – Despina v Così fan Tutte, Zerlina v Donu Giovannim, Zuzanka a Barbarina ve Figarově svatbě, Pamina v Kouzelné flétně, dále Belinda v Purcellově Dido a Aeneas a Echo v Ariadně na Naxu Richarda Strausse.

<http://www.letnislavnosti.cz/letni-slavnosti/program/program-2016/portret-benatsky/>

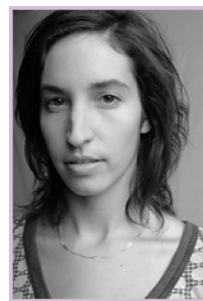
Zdroj: <http://www.letnislavnosti.cz/>

tanec

Gili Navot

11.-16. 7. | Balet Národního divadla, Anenské náměstí, Praha

Osmý ročník International CONTEMPORARY DANCE WORKSHOP PRAGUE přizval letos i členku repertoáru Ohada Naharina, Gili Navot. Propagátorka taneční techniky Gaga spolu s ostatními tanečníky a pedagogy provede profesionály i středně pokročilé tanečníky stěžejními proudy na poli současného tanečního divadla. Gili Navot působila 9 let jako členka Batsheva Dance Company. Ovládá pohybový jazyk Ohada Naharina nazvaný Gaga, který vyučuje v rámci Izraele i mezinárodně. V poslední době bylo možné vidět její choreografie na festivalech Curtain Up a International Exposure.

Zdroj: <http://icdw-prague.com><http://icdw-prague.com/cs/rozvrh><http://icdw-prague.com/cs/pedagogove/gili-navot>

koncert

Uriel Herman Quartet

25. 7., 17:30 | Náměstí nad Oslavou

Izraelský klavírista a zpěvák se představí v rámci festivalu Folkové prázdniny. Pokud znáte kontrabasistu Avishaie Cohena a libanonského trumpetistu Ibrahima Maaloufa, zkuste si představit, že by se proměnili v jednoho, a vyjde vám z toho do značné míry Uriel. Vystudoval na univerzitě klasiku, učitelem mu byl skladatel Andre Hajdu, sklon k improvizaci ho ale přivedl k jazzu a spontánní otevřenosti: Hermanovy převody rockových hitů Smells Like Teen Spirit (Nirvana) a Lucky (Radiohead) do klasicko-jazzového formátu pak dosvědčují jeho individuální přístup.

<http://www.folkoveprazdniny.cz/index.php/program/ucinkujici/49-program-hlavni-program/den-2/195-Uriel-herman-quartet-izrael>